

VIVRE UNE COMMUNION FRATERNELLE DE PRIERE

Chers confrères, Chères consœurs

Notre confrérie nous unit spirituellement. La crise sanitaire n'a donc pas brisée ou entamée notre communion. Et elle nous unit à tous ceux qui nous ont précédé en son sein depuis sa création en 1877. Une de nos missions est de poursuivre la transmission de cet héritage de fraternité spirituelle.

Or, nous voici à quelques jours de la fête de l'Archange. C'est l'occasion de témoigner ce jour-là, où que nous soyons, à la paroisse siège de la confrérie, ou bien ailleurs, de la joie de notre engagement. La Confrérie promeut la dévotion à l'archange Saint Michel par la récitation du chapelet, la méditation de la Sainte Écriture et la vie sacramentelle. Elle propose ainsi un chemin de plus grande adhésion au Seigneur Jésus, mort et ressuscité pour le salut du monde. Elle est aussi un lieu de diffusion de l'enseignement de l'Église. Le merveilleux texte ci-contre de monsieur l'Abbé Haddad, prêtre maronite qui a été présent au sein de la communauté paroissiale de Saint Michel en est une excellente illustration

Nous avons aussi la joie d'accueillir cette année le nouveau directeur de notre confrérie, monsieur l'Abbé Lionel Dumoulin. Il succède également en tant que curé de la paroisse, au père Stéphane Gravereau, qui avait réactivé notre confrérie en 2012. Prions également pour lui pour le remercier de son action de 2012 à 2021, et l'accompagner dans la suite de son sacerdoce presbytéral.

QUIS UT DEUS

Avec ou sans point d'interrogation...

Dans la tradition orientale, celle de la Bible, toujours « à la mode » jusqu'à présent dans la région du Proche-Orient, les noms (ou prénoms) ont toujours une signification particulière liée à une mission, d'où le sens du prénom de l'archange Michel, chef de la milice céleste des anges du bien. La signification de ce prénom peut différer en fonction du point d'interrogation qui marque une question rhétorique ou de son absence qui désigne un substantif descriptif.

MICHEL... Qui est comme Dieu

Michel l'archange, messenger de Dieu, est comme celui qui l'envoie : défenseur de sa créature et protecteur de son existence face au mal... C'est le sauveur des âmes. Le nom de Michel « qui est comme Dieu » est pour nous un appel à être de vrais filles et fils comme notre Père : défenseurs, créateurs, protecteurs et sauveurs dans ce monde. Comment accomplissons-nous alors notre mission d'« icônes de la présence du Père » : co-créateurs, défenseurs et protecteurs du don de Dieu ?

MICHEL... Qui est comme Dieu ?

Michel l'archange ne peut pas être égal à Dieu, il est l'ange qui mène un combat contre l'orgueil de Satan voulant prendre la place de Dieu. La question « qui est comme Dieu ? » est alors pour nous un appel à être humbles en nous tournant, dans chaque situation de nos vies, vers la source de toute Vie et de toute grâce : Dieu notre Père. Comment laissons-nous Dieu être « le Tout Puissant » dans nos vies ? Cherchons-nous parfois la toute puissance dans ce que nous sommes ou ce que nous avons ?

Ce n'est pas pour rien que Dieu a voulu que nous soyons tous ensemble « ici et maintenant » protégés par Dieu en l'intercession de son archange Michel. Soyons alors de vrais disciples missionnaires à l'image de saint Michel « comme Dieu mais tout en laissant la place à Dieu »

Abbé Karim HADDAD

LES 3 ARCHANGES D'EMMANUEL FREMIET

L'archange Saint Michel placé au sommet du campanile de l'église paroissiale siège de notre confrérie, rayonne sur l'ensemble du quartier et sur Paris. Il est une des 3 répliques de cette statue réalisée par le célèbre sculpteur Emmanuel Fremiet (1824 – 1910), beau-père de Gabriel Fauré.

Cet artiste est déjà très connu, notamment pour la statue de Jeanne d'Arc présente sur la place des Pyramides à Paris depuis 1874, lorsqu'il est choisi 20 ans plus tard, pour placer une représentation de l'archange pour couronner la flèche du Mont Saint Michel. L'œuvre existe déjà depuis 1879. En bronze, exécutée par l'éditeur More et mesurant 50 centimètres, elle avait été réalisée afin d'être commercialisée. A la demande de l'architecte des travaux de mont, Victor-Louis Petitgrand, un premier agrandissement de 2,20 mètres en plâtre est demandé à l'artiste. Cette commande a été donnée par sa veuve en 1910 et se trouve désormais dans le musée de l'abbatiale depuis 1986. L'œuvre monumentale de 6 mètres destinée à la flèche a été réalisée en 1897



par l'entreprise Monduit, qui est aussi en charge, à la même époque, du montage de la statue de la Liberté de Bartoldi pour New-York. L'archange est en cuivre martelé et doré beaucoup plus léger que le bronze. Il pèse alors à peine 600 kilogrammes. La technique repose sur l'assemblage par des rivets de plaques de cuivre martelées en atelier, montées sur une armature. Il est installé le 6 août 1897. Il sera partiellement réparé en 1935 sans être décroché. Le 5 mai 1987, la statue est hélitreuillée une première fois pour restauration. Le 15 mars 2016, elle s'envolera encore pour la mise en conformité du dispositif paratonnerre de l'abbaye et par la même occasion, et une nouvelle remise en état par l'atelier Socra de Marsac-sur-l'Isle (Dordogne). La statue sera repositionnée le 26 mai suivant.

C'est ce même atelier qui avait déjà réalisé, quelques années plus tôt, la restauration de la réplique de l'œuvre de Frémiet placée au sommet des 37 mètres du campanile de l'église paroissiale Saint Michel à Paris, depuis le 12 octobre 1934. L'absence de l'archange a néanmoins duré beaucoup plus longtemps. Il a en effet été déposé le 4 février 1990, suite aux tempêtes de la fin d'année précédente, pour éviter une chute probable. Pendant sa restauration, l'atelier Socra a découvert une pièce gravée, probablement insérée dans la statue en 1934 par les artisans chargés de sa fabrication, précisant le nom, l'âge et la part de chacun dans la création. La statue rejoindra finalement son emplacement le 18 novembre 2007, grâce à une grue cette fois-ci d'une capacité de 100 tonnes et dotée d'une flèche de 52 mètres.

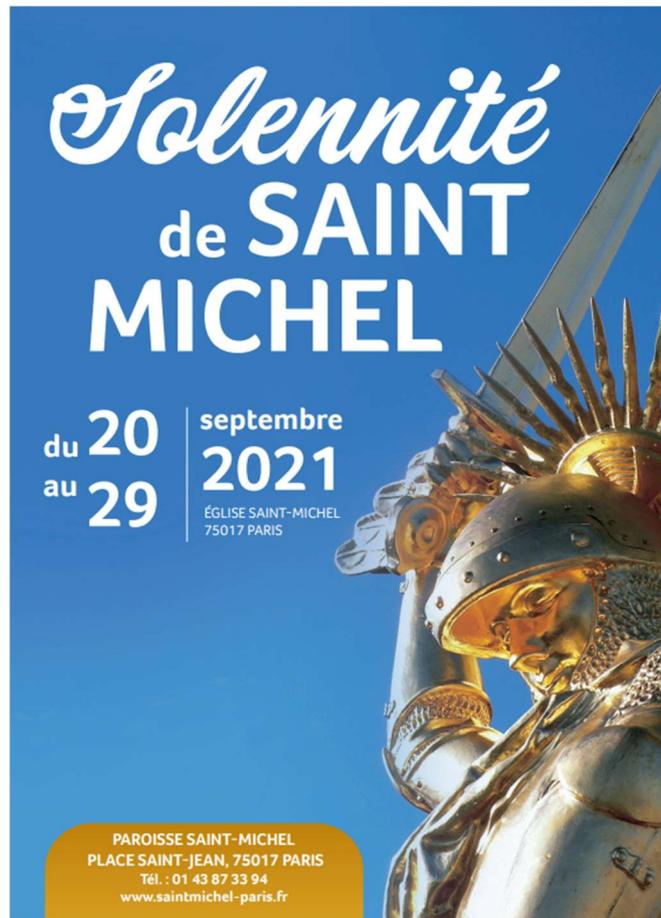
La troisième réplique est conservée au musée d'Orsay. Réalisée avec la même technique par le même atelier Monduit, situé rue de Chazelles dans le 17^{ème} arrondissement de la capitale.

FETE DE SAINT MICHEL – 29 SEPTEMBRE 2021

Comme chaque année, tous les membres de la Confrérie sont invités à participer à la solennité de l'Archange le dimanche 29 septembre prochain à la paroisse Saint Michel (Paris, 17^e), et aux prières et événements associés : neuvaine, veillée d'adoration...

Etant donné l'affluence attendue ce jour-là, les confrères et consoeurs qui peuvent proposer leur aide sont les bienvenus. Venez avec la médaille de la Confrérie. **Nous avons notamment besoin de vous. Merci de vous faire connaître à l'adresse suivante :** accueil@saintmichel-paris.fr

Nous vous remercions par avance de respecter et d'aider à faire respecter les consignes sanitaires qui seront données ce jour là.



A poster for the Solennité de SAINT MICHEL 2021. The background is blue with a golden statue of the Archangel Michael on the right. The text is in white and yellow. It reads: 'Solennité de SAINT MICHEL', 'du 20 au 29 septembre 2021', 'ÉGLISE SAINT-MICHEL 75017 PARIS'. At the bottom, in a yellow box, it says: 'PAROISSE SAINT-MICHEL PLACE SAINT-JEAN, 75017 PARIS Tél. : 01 43 87 33 94 www.saintmichel-paris.fr'.

Programme du 29 septembre 2021

08h00	Messe
09h00	Laudes
09h30-11h30	Exposition du St Sacrement Sacrement de réconciliation
11h45	Sexte, Chapelet de St Michel
12h30	Messe
13h30-17h00	Exposition du St Sacrement
14h30-17h00	Sacrement de réconciliation
17h30	Vêpres Chapelet de St Michel
19h00	Messe présidée par le Père Lionel Dumoulin, curé de la paroisse

Nouvelle adhésion à la confrérie

Nous avons la joie, depuis la parution du précédent bulletin de la confrérie d'avoir été rejoint par un nouveau membre actif :

Madame Frédérique HAUTEREAU (45)

Médaille de la confrérie

Il est rappelé aux membres qui souhaiteraient recevoir la médaille de la confrérie lors de la messe du premier mardi de chaque mois à la paroisse, à 18h30, sont invités à prendre contact avec la paroisse.

